

GEDICHT 'TE ZIJN'

In deze les reflecteren de leerlingen aan de hand van het gedicht 'TE ZIJN' op hoe zij zichzelf en anderen ruimte kunnen geven om zichzelf te kunnen zijn. Het gedicht is speciaal voor Paarse Vrijdag geschreven door dichter Joke van Leeuwen.

GESCHIKT VOOR

Mentorles, Nederlands.

IN DEZE LES

- Reflecteren leerlingen op wat het betekent om jezelf te zijn en anderen zichzelf te laten zijn.
- Analyseren leerlingen het gedicht 'TE ZIJN' aan de hand van inhoud en stijl.
- Schrijven leerlingen een eigen gedicht geïnspireerd op het thema van 'TE ZIJN'.

Kerdoelen

Nieuw

2A, 2B, 3B, 6A,
8B, 9B, 19B, 28C,
28D, 40C

Huidig

1, 4, 5, 8, 18, 19, 20,
24, 25, 52, 53

BENODIGDHEDEN

- Video 'TE ZIJN' waarin het gedicht voorgedragen wordt.
Te vinden in de COC Kennisbieb: onderwijs.coc.nl/kennisbieb of via de QR-code hiernaast.
- PowerPoint 'TE ZIJN', te vinden in de COC Kennisbieb.
- Werkblad 'TE ZIJN' (geprint voor iedere leerling). Hier staat ook het gedicht op.
Te vinden in de COC Kennisbieb.
- Gedichtposter 'TE ZIJN'. Hang de gedichtposter op in de klas en/of zet de digitale versie klaar op het digibord.
- Internetverbinding, scherm en geluid voor projectie.

VOORBEREIDING

1. Lees het gedicht.
2. Zet de video klaar en zorg voor schrijfwaren.



COC Kennisbieb



Video 'TE ZIJN'



LESONDERDEEL 1 KENNISVRAGEN – WAT WEET JE AL OVER HET ONDERWERP?

5
MIN

- Behandel klassikaal de drie kennisvragen in de PowerPoint en bespreek deze kort.
- De juiste antwoorden zijn: 1. A; 2. A.; 3. B.
- Bespreek vervolgens kort wie Joke van Leeuwen is:

Joke van Leeuwen (Den Haag, 1952) is een veelzijdige Nederlandse auteur, dichter, illustrator en performer die in Antwerpen woont. Ze combineert schrijven, tekenen en optreden (voordracht, cabaret). Ze ontving prestigieuze prijzen zoals de Constantijn Huygens-prijs en de Theo Thijssenprijs. In een interview heeft Joke eerder aangegeven zich zowel tot mannen als vrouwen aangetrokken te kunnen voelen. Het thema van het gedicht 'TE ZIJN' is bondgenootschap.

LESONDERDEEL 2 VOORDRACHT

15
MIN

- Bekijk de video met de voordracht van het gedicht, laat het vervolgens voordragen door iemand in de klas of doe dit zelf.
- Bespreek het gedicht kort na. Wat zijn de eerste indrukken van de leerlingen? Wat blijft hangen?
- Een gedicht klinkt vaak mooier als je het langzaam voorleest! Laat de leerlingen de voordracht oefenen en hardop op verschillende manieren voorlezen. Vrolijk? Angstig? Serieus? Boos?
- Bespreek met de klas wat voor soort voordracht het beste bij het gedicht past en laat het nogmaals voordragen.

LESONDERDEEL 3 ANALYSE VAN HET GEDICHT

10
MIN

- Geef de leerlingen de opdracht het gedicht te analyseren aan de hand van de vragen op het werkblad bij de lesbrief. Laat de leerlingen hun antwoorden opschrijven.

LESONDERDEEL 4 STIJLFIGUREN

10
MIN

- Geef de leerlingen de opdracht te identificeren van welke stijlfiguren Joke in 'TE ZIJN' gebruik maakt. Voorbeelden van stijlfiguren staan op het werkblad.
- Laat leerlingen aangeven welke effecten het gebruik van de stijlfiguren heeft op het gedicht.



LESONDERDEEL 5 SCHRIJF EEN GEDICHT

10
MIN

Laat de leerlingen zelf een gedicht schrijven met de titel 'TE ZIJN', waaruit spreekt wat het voor hen betekent om (jezelf) te zijn en anderen te laten zijn.

Deze lesbrief is gemaakt in samenwerking met Joke van Leeuwen.
Ze is een veelzijdige Nederlandse auteur, dichter, illustrator
en performer die in Antwerpen woont.