

LES

'DE PRIDE WALK IN HONGARIJE'

In deze les maken leerlingen kennis met de 30e Budapest Pride March in Hongarije. Aan de hand van videofragmenten, foto's en persoonlijke verhalen onderzoeken zij waarom mensen de straat op gaan voor lhbt+-rechten, vrijheid en democratie. Ook denken leerlingen na over het belang van demonstreren en wat zij zelf belangrijk genoeg zouden vinden om voor op te komen.

GESCHIKT VOOR

Aadrijkskunde, geschiedenis, maatschappijleer.

IN DEZE LES

- Kunnen leerlingen voorbeelden noemen van onderwerpen waarvoor tijdens Pride-marsen aandacht wordt gevraagd.
- Reflecteren leerlingen over het recht op demonstreren en waarom dat belangrijk is voor een democratische samenleving.
- Denken leerlingen na over het belang van demonstreren en de thema's die zij belangrijk vinden om voor op te komen.

BENODIGDHEDEN

- Werkblad 'De Pride Walk in Hongarije' (geprint voor iedere leerling). Te vinden in de COC Kennisbieb: <http://onderwijs.coc.nl/>.
- Videofragment 1 & 2 – Hotline Hongarije. Te vinden via de COC Kennisbieb en de PowerPoint.
- Foto's 'Kus' en 'Mensenmenigte' uit fotoserie 'WE ARE (HOME)' van Marton Monus. Te vinden via de COC Kennisbieb en de PowerPoint.
- PowerPoint 'De Pride Walk in Hongarije'. Te vinden in de COC Kennisbieb.
- Karton of lakens, wasco of verf - voor het maken van spandoeken.

VOORBEREIDING

1. Neem de lesbrief en bijbehorende PowerPoint door.
2. Zet de video's, foto's en PowerPoint klaar.

Kerdoelen
Nieuw
4B, 19A, 19B, 20A, 20B, 24A, 26C, 27A, 28B, 28C
Huidig
18, 19, 20, 24, 25, 28



COC Kennisbieb



LESONDERDEEL 1 KENNISVRAGEN

5
MIN

WAT WEET JE AL OVER HET ONDERWERP?

- Leid het onderwerp in.
- Behandel klassikaal de 3 kennisvragen in de PowerPoint aan de klas en bespreek deze kort.

De juiste antwoorden zijn: 1. A.; 2. A.; 3. B.



LESONDERDEEL 2 HOTLINE HONGARIJE

8
MIN

- Lees de achtergrondinformatie uit het werkblad 'De Pride walk in Hongarije' voor aan de klas of laat deze voorlezen.
- Kijk klassikaal de twee fragmenten van 'Hotline Hongarije'.

LESONDERDEEL 4 WE ARE (HOME)

20
MIN

- Toon de twee foto's van Marton Monus in de PowerPoint op het digibord en licht deze toe.
- Bespreek de volgende vragen klassikaal:
 - Stel je voor dat je één van deze vrouwen bent, hoe zou jij je op dat moment voelen, wat gaat er door je heen?
 - Hoe denk je dat het is om met zoveel mensen voor een vergelijkbaar doel de straat op te gaan?
 - Hoe zou het zijn als jouw liefde en leven strafbaar worden gesteld?
 - Wat zou jij doen om voor jezelf op te komen?
 - Hoe kun jij dit protest tegen het overheidsbesluit om Pride-evenementen te verbieden, interpreteren? Wat betekent dit protest tegen het besluit van de regering om de Pride te verbieden?
 - Waarvoor zou jij de straat op gaan?
- Geef de leerlingen de opdracht in tweetallen een spandoek maken waarvoor zij de straat op zouden gaan. Laat ze na afloop het spandoek aan de klas presenteren en hun keuzes toelichten. Bespreek de verschillen en overeenkomsten in de spandoeken klassikaal.



LESONDERDEEL 5 EEN NIEUWE TOEKOMST

20
MIN

In het tweede fragment uit 'Hotline Hongarije' zie je dat Nicolaas een lesbisch stel ontmoette dat niet langer wilde wachten om te vertrekken uit Hongarije.

- Laat de leerlingen een dagboekbeschrijving maken op basis van de volgende stelling:

Stel je bent één van de vrouwen uit de documentaire. Hoe zou jij je voelen en wat zou er in jou omgaan op de verkiezingsdag en na de verkiezing van Péter Magyar.

Deze lesbrief is gemaakt in samenwerking met Pride Photo.
Pride Photo is een Amsterdamse non-profitorganisatie die met
fotografie en visuele verhalen de diversiteit aan lhbt+-ervaringen
zichtbaar maakt, viert en onder de aandacht brengt.